

Üretimde Kalite Kontrol — 1. Sınıf — GÜZ (1. Yarıyıl) Ders Programı

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
1. Saat 08:30–09:15			KALİTE GÜVENCESİ VE STANDARTLARI (2 saat) Zorunlu · Doç. Dr. Ahmet Bora Kırklıkçı · A103		TEKNİK RESİM I (4 saat) Zorunlu · Dr. Öğr. Üyesi Sümeyye Erdem Korkmaz · Temel Sanat Atölyesi
2. Saat 09:30–10:15		MESLEKİ MATEMATİK (4 saat) Zorunlu · Öğr. Gör. Muhammed Yunus Emre Karaman · A102			
3. Saat 10:30–11:15			İŞLETME YÖN. VE İMALAT KONTROLÜ (2 saat) Seçmeli · Doç. Dr. Ahmet Bora Kırklıkçı · A103		
4. Saat 11:30–12:15					
5. Saat 13:00–13:45			KALİTE GÜVENCESİ VE STANDARTLARI (2 saat) Zorunlu · Doç. Dr. Ahmet Bora Kırklıkçı · B103	ÖLÇME BİLGİSİ (2 saat) Zorunlu · Öğr. Gör. Adem Özkan · B202	
6. Saat 14:00–14:45					
7. Saat 15:00–15:45			SOSYAL SORUMLULUK I (2 saat) Seçmeli · Öğr. Gör. Dr. Durmuş Ali Çarkacı · B103	TOPLAM KALİTE YÖNETİMİ I (2 saat) Seçmeli · Dr. Öğr. Üyesi Zehra Karaağaç · El Sanatları Sınıfı	
8. Saat 16:00–16:45					

Üretimde Kalite Kontrol — 2. Sınıf — GÜZ (3. Yarıyıl) Ders Programı

Saat	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
1. Saat 08:30–09:15		MALZEME MUAYENE YÖNT. (4 saat) Zorunlu · Dr. Öğr. Üyesi Zehra Karaağaç · B102		ÇALIŞMA HAYATINDA VERİMLİLİK (2 saat) Zorunlu · Doç. Dr. Ahmet Bora Kırklıkçı · A102	
2. Saat 09:30–10:15					
3. Saat 10:30–11:15			GÖNÜLLÜLÜK ÇALIŞMALARI (2 saat) Seçmeli · Öğr. Gör. Dr. Durmuş Ali Çarkacı · B102	ÇALIŞMA HAYATINDA VERİMLİLİK (2 saat) Zorunlu · Doç. Dr. Ahmet Bora Kırklıkçı · B102	
4. Saat 11:30–12:15					
5. Saat 13:00–13:45	(Alan Dışı) TÜRK SANAT TARİHİ (2 saat) Seçmeli · Dr. Öğr. Üyesi Ali Tekin · A201	İSTATİSTİKSEL PROSES KONTROL (4 saat) Zorunlu · Öğr. Gör. Dr. Çağlar Yaylalı · El Sanatları Sınıfı	YÖNLENDİRİLMİŞ ÇALIŞMA-II (3 saat) Zorunlu · Öğr. Gör. Adem Özkan · Elektrik Sınıfı	YALIN ÜRETİM TEKNİKLERİ (2 saat) Seçmeli · Dr. Öğr. Üyesi Zehra Karaağaç · El Sanatları Sınıfı	
6. Saat 14:00–14:45					
7. Saat 15:00–15:45				MESLEKİ YABANCI DİL (İNG) (2 saat) Seçmeli · Öğr. Gör. Dr. Deniz Yiğit Koçak · A201	
8. Saat 16:00–16:45					